

United States Project





United Stars Project - directed by Air-Knee

Das **United Stars Project** steht für eine einzigartige Live-Performance und Entertainment auf höchstem Niveau. „UNITED“ steht für die Gemeinschaft, den „Family-Gedanken“. „STAR“ symbolisiert den Status der international renommierten Künstler. PROJEKT steht für die hohe Flexibilität/Variabilität des Konzepts gemäß den jeweiligen Anforderungen in Abgrenzung zu einer feststehenden Band. Die Abkürzung des Projektnamens „USP“ steht gleichzeitig für einen absoluten Schlüsselbegriff der strategischen Unternehmensführung. Bei dem Begriff „unique selling proposition“ („Alleinstellungsmerkmal“) geht es um eine Verbesserung der Wettbewerbsposition auf Basis von Einzigartigkeit. Diese wird nicht zuletzt durch die emotionale Inszenierung von Erlebnis- und Markenwelten im Rahmen von Veranstaltungen gefördert.

Programm

Das Konzept „USP“ **United Stars Project** umfasst eine 3x 45 Min. Bühnen-Live-Performance, im Rahmen derer in Interaktion zwischen dem DJ und einer Auswahl an erstklassigen Musikern (Percussion, Schlagzeug, Keyboard, Bass, Gitarre, Saxophon, Trompete, Violine etc.) und Sängern/Sängerinnen ein mitreißender Medley von bekannten Songs aus Soul, Pop und Dance präsentiert bzw. neu interpretiert wird.

Durch die Arbeit in Echtzeit zeichnet sich diese bisher in Deutschland einzigartige Art der Live-Performance vor allem durch eine außergewöhnlich hohe Flexibilität aus und ist damit jederzeit auf jeden Anlass und die jeweilige Zielgruppe individuell anzupassen. Der Wiedererkennungswert ist sehr hoch, da bekannte Songs aus dem Club/Disco Bereich und Best Of 80s und 90s gesungen bzw. gespielt werden. Der Showblock kann übergangslos an die Performance des vorherigen DJs anknüpfen.

Zelebrieren Sie mit uns einen unvergesslichen Partyabend der Extraklasse, der mit einer einzigartigen Mischung verschiedener musikalischer Genres aus mitreißenden Dancefloor-Sounds und heißen Grooves vergangener Tage und zeitgemäßen Dance-Tracks jede Zielgruppe mitreißt und die Tanzfläche garantiert zum brodeln bringt.



AirMan Productions

Der Gründer des Konzepts - Frank Rumohr aka DJ AIR-KNEE – tourt seit 10 Jahren als Solo DJ sowie DJ der JAZZKANTINE, TANZKANTINE und CAPPUCCINO durch Europa und betreibt seit April 1997 die Musikproduktionsfirma AirMan Productions, die sich mit Künstler- und Event-Management, Musikproduktion und Consulting beschäftigt.

Aber auch mit eigenen Veranstaltungskonzepten und Künstlern ist AIR-KNEE in vielen Projekten aktiv: Remixe für Sabrina Setlur, Soulforce, Cappuccino, Jazzkantine, Pas de deux,.. u.v.m und eigene Singles mit dem US Musical-Sänger David Thomas (Starlight Express), Underground House Produktionen bei Real Groove Records entstehen.

Gemeinsam mit Starmoderatoren aus Radio und TV wie Carsten Spengemann, Tobi Schlegel, Fränklin, Holger Speckhahn, Patrice, Elton oder Ingo Appelt betätigt sich AIR-KNEE darüber hinaus seit 1998 -2004 als Moderator und Mitorganisator der West Nacht der Nächte in Hannover. Aber auch Auftritte und Zusammenarbeit mit der WDR Big Band, der Band Streetlife oder Sängern wie Sydney Youngblood, Rick Washington, Daniel Hall, Joe Whitney, Worthy Davies uvm. gehörten bereits in der Vergangenheit immer wieder zu seinem Programm.





KÜNSTLER

Da eine ausführliche Darstellung der Lebensläufe aller beteiligten Künstler des Projektes an dieser Stelle kaum möglich ist, finden Sie im Anschluss exemplarisch die Biographien einiger weniger ausgewählter Künstler. Selbstverständlich lassen wir Ihnen bei Interesse auf Anfrage auch gerne weitere Informationen zu den folgenden Künstlern des Projektes zukommen:

ALEX PRINZ (Vocals/Germany Voice of Booya, Gadjö & many more)

ANGIE BROWN (Vocals/ UK Voice of Milk & Sugar)

ANNABELL KAY (Vocals/Germany Voice of Master Boy, StreetLive; Hit Giganten/Giants Club Sat1)

DARREN LEE (Vocals/USA New York Starlight Express)

DAVID THOMAS (GospelVocals/UK Manchester Starlight Express)

HELEN TAYLOR (Vocals/Voice of Technotronic/Kenya)

INAYA DAY (Vocals/USA New York work for Puff Daddy, MousseT, and many more)

NATASCHA WRIGHT (Vocals / USA work for Frank Farian, Frontsinger @ La Bouche, DJ Bobo, Haddaway)

MALOY (Vocals/Philippines Voice of Captain Jack and many more)

MIKE WILLIAMS (Vocals& trumpet/USA European Winner Louis Armstrong Best Imitator, Hit Giganten/Giants Club Sat1)

NATHALIE DORRA (Vocals/Germany Voice of Udo Lindenberg, Bandname "Pride")

RICK WASHINGTON (Vocals/USA New York, performed for Stevie Wonder, Footloose, Elton John, Streetlive, and many more)

VOLKAN (Vocals/Germany, Orange Blue),

Und viele mehr...





VJ RACE (Visuals+Videoart)

Projektionen/Visuals (kurze Filmsequenzen, animierte Bilder, Graphiken und Logos) verleihen Veranstaltungen eine einzigartige Dynamik und machen sie für den Besucher unvergesslich. Nicht nur im industriellen Kontext - also auf Präsentations- und Verkaufsveranstaltungen - sondern auch im Bereich des Club- und Nightlife-Entertainment ermöglicht es diese Form der visuellen Kommunikation, Markenwelten einzigartig zu inszenieren bietet eine individuell gestaltbare Möglichkeit zur Präsentation von Partner-Unternehmen durch eine konsequente Einbindung/Integration in das Geschehen der Veranstaltung. Dabei kann das Geschehen am Veranstaltungsort live aufgenommen und in Echtzeit in die Präsentation eingebunden werden und der Veranstaltungsort durch die Projektion auf Wände, Stoffe und Leinwände entsprechend der jeweiligen Konzeption individuell in Szene gesetzt werden.

Mit großer Leidenschaft und einem einzigartigen Gespür für das Besondere ist RAZVAN MARIN aka VJ RACE seit mehr als zehn Jahren freiberuflich im Bereich der Fotografie tätig und war in dieser Zeit für zahlreiche industrielle Kunden, PR-, Werbe- und Eventagenturen, verschiedene Auftraggeber dem Medien-, Musik- und Entertainment-Business sowie Magazine (z.B. Penthouse, Focus, Prinz, Burda Verlag) tätig und hat mit bzw. für Künstler wie DAVID MORALES, MOUSSE T., DELROY RENNALLS/MR. PRESIDENT, MARILYN MANSON oder FURY IN THE SLAUGHTERHOUSE gearbeitet.

Aber auch bewegte Bilder (Produktion von Imagevideos, Regie, Kamera, Schnitt) gehören zu seinem Repertoire. Durch seine Begeisterung für moderne Musik und Clubkultur, sowie seinen langjährigen starken Bezug zum Musik-, Nightlife- und Entertainment-Bereich reifte vor einigen Jahren die Entscheidung, eigene Bilder in animierter Form und kurze Filme/ Videosequenzen im Rahmen von Veranstaltungen live dem Rhythmus der Musik anzupassen und einzusetzen, um die Gäste live zu unterhalten. Schnell wurde klar, dass besonders die audio-visuelle Interaktion mit den jeweiligen Künstlern (DJs, Musiker, Walk-Acts etc.), die Nähe zum Publikum sowie die Arbeit in Echtzeit ihm eine Vielzahl neuer Möglichkeiten bieten, seine Kreativität auszuleben. Sehen Sie selbst ...



SYDNEY YOUNGBLOOD (Live PA)

20 Jahre im Musikbusiness, mehrere Top 10 Platzierungen weltweit, 4 Alben, über 5 Millionen verkaufte Tonträger und unzählige Auszeichnungen der Musikindustrie sind die Fakten hinter dem Ausnahme-Künstler und Entertainer SYDNEY YOUNGBLOOD.

Mit Titeln wie „Sit & Wait“ „If only I Could“ oder „I’d rather go blind“ schrieb der aus San Antonio/Texas stammende Sänger Anfang der 90er Jahre Musikgeschichte. Über 10 Mal Gold und Platinstatus sowie zahlreiche Auszeichnungen/Awards belegen dies eindrucksvoll. Neben der ausdrucksstarken Stimme und seiner Virtuosität an Bass und Querflöte gehört die unwiderstehliche Bühnenpräsenz zum Markenzeichen von SYDNEY YOUNGBLOOD. Ausgefeilte Arrangements und perfekter Sound in Verbindung mit einer außergewöhnlichen Stimme sind die Garantie für ein unvergessliches Live-Erlebnis.

Diese Mischung aus Musik und Show kann man seit 1999 in dem von ihm ins Leben gerufenen Bandprojekt „Eye-No feat. Sydney Youngblood“ live erleben. Eye-No setzt sich aus 6 Profimusikern verschiedener Nationalitäten zusammen die unter anderem für Künstler wie Donna Summer, Sarah Conner, Randy Crawford oder Shy Boy gearbeitet haben.

VANESSA EKPENYONG (Live PA)



VANESSA ist das, was man als „Musikerin von Geburt an“ bezeichnen würde. Sie ist eine absolute Ausnahmeerscheinung, schreibt ihre Songs selbst und setzt ihre Talente mit einem hinreißenden Charme ein.

Geboren in Deutschland und aufgewachsen in Nigeria, siedelte sie im Teenageralter wieder nach Deutschland über. Bereits in ihrer Schulzeit war Vanessa regelmäßig im Schulchor und bei Musical-Aufführungen dabei. Sie entwickelte eine erstaunliche Bühnenpräsenz, eroberte ihre ersten Fanherzen und landete im Jahr 2000 bei der Schallplattenfirma EDEL Records. Es folgten Aufnahmen an einem deutschen Konzeptalbum sowie zum Soundtrack des Kinofilms „Der kleine Eisbär“.

Zur Zeit singt sie in verschiedenen Projekten wie StreetLive, Giants Club/Hit Giganten (Sat1). Sie ist beeinflusst von ihren Vorbildern Anita Baker, Aretha Franklin, Whitney Houston, Stevie Wonder und Chaka Khan, und bewegt sich folgerichtig zwischen den Polen von modern R’n’B und Hip Hop, versehen mit einem kräftigen Schuss Pop. Gerade 23 geworden, ist sie der Typ Frau, der Blicke auf sich zieht. Ob es an der Körpergröße von fast 180cm oder an ihrem Charme liegt, wird jeder für sich entscheiden müssen. Ganz sicher ist es aber ihr natürlicher Humor und ihre liebenswürdige Art, was männliche und weibliche Herzen dahinschmelzen lässt.

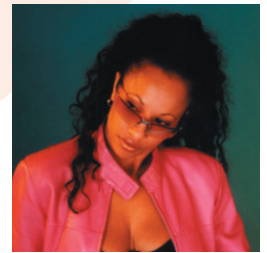


WORTHY DAVIS (Live PA)

WORTHY beschreibt seine Musik als Pop mit R&B Einflüssen. Aufgewachsen in Denver, Colorado begann der talentierte Sänger und Komponist seine Karriere schon als Kind als Gospel-Sänger im Kirchenchor. Im Alter von 4 Jahren gab er seinen ersten öffentlichen Solo-Auftritt und erhielt direkt stehende Ovationen. Dank ständiger Ermutigung seiner Eltern weitete WORTHY seine sängerischen Fähigkeiten kontinuierlich durch sein Engagement in Kirchen und lokalen Bands aus.

Nach Beendigung der Highschool lebte er in Paris und Los Angeles, wo er einen ihm eigenen, klassischen und souligen Sound entwickelte und mit Größen wie Dr. Dre, Stevie Wonder, Eric Benet und David Foster arbeitete und schrieb einige Songs für Paula Abdul schrieb.

Zur Zeit arbeitet er an Songs für das bevorstehende 4 the Cause-Album und ist als offizieller Support auf allen 10 Gigs der Britney Spears Tournee in Deutschland zu sehen.



HELEN TAYLOR (Live PA)

Helen Taylor, aus Nairobi, Kenia, Sängerin von Technotronic - Pump up the Jam. Zusammenarbeit mit namenhaften Stars wie Prince, Eartha Kitt, Mary J. Blige, Ayman, The Weather girls, Puff Daddy, Desrée, Sly Stone, Bootsy Collins, George Clinton, Jaco Pastorious, Benny Goldson, Roy Hargrove und Graym Haynes.

Ihr außergewöhnliches Talent, das Publikum mit ihrer souligen, funkigen Stimme zu verzaubern, macht sie zu einer einzigartigen Persönlichkeit.



JOE WHITNEY (Live PA)

JOE wuchs in einer Musikerfamilie in Seattle/USA auf und performte schon in jungen Jahren mit seinen Geschwistern in ganz Amerika. Vor ca. 14 Jahren kam er nach Deutschland um hier in der 1. Bundesliga Basketball zu spielen. Doch es dauerte nicht lange, bis er auch in der hiesigen Musikszene Fuß fassen konnte. Er performte bereits mit Künstlern wie The Temptations Xavier Naidoo, Howard Donald (Backstreet Boys), Jennifer Rush, Haddaway, Jule Neigel, Lionel Richie und Juliette.

Inzwischen ist JOE WHITNEY sicherlich einer der besten Entertainer, die Deutschland zu bieten hat, tritt mit seiner Band StreetLIVE in ganz Europa auf und begeistert sein Publikum mit Funk-, Soul-, Pop- und Rock-Songs. Seit Anfang des Jahres ist er Teil der Gruppe GIANTS CLUB dabei, die 1x im Monat bei der Prime Time Fernseh-Show „Die Hitgiganten“ bei Sat1 auftritt und im Oktober ihr Debüt Album veröffentlichen.



ADONISTAR (Live PA)

ADONISTAR began seine Laufbahn als Sänger in Alter von 5 Jahren in Miami/Florida und hat in dieser Zeit bereits mit einer Vielzahl international angesehener Künstler und Produzenten gearbeitet. Zur Zeit lebt ADONISTAR in Deutschland und arbeitet gemeinsam mit seiner Partnerin RAYLA SUNSHINE an ihrem gemeinsamen Band-Projekt „SOLAR FLAMES“. Mit starken Einflüssen von Künstlern wie Prince, Terence Trent D'Arby und Lenny Kravitz begeistert ADONISTAR das Publikum vor allem durch einen einmalig funky Style in Dance, Hip Hop und Rock.



RAYLA SUNSHINE (Live PA)

Rayla Sunshine ist eine inspirierende und talentierte junge Frau, die schon seit frühen Kindertagen Menschen mit Ihrer dynamischen Stimme verzaubert. Ihre Karriere begann sie im Schulchor und in Kirchen unmittelbar gefolgt von Studio und Live-Auftritten. Zur Zeit arbeitet sie mit Ihrer Band an einem eigenen Album.

Seit 2002 lebt die atemberaubende Sängerin in Deutschland. Neben ihrer starken Bühnen-Präsenz interessieren Sie aber auch zahlreiche weitere Aspekte des musikalisch-künstlerischen Daseins wie Klavier, Theater, Musicals und Songwriting. So bleibt sie auch außerhalb der Bühne mit Studio Aufträgen und Features bei Künstlern wie Vangard immer beschäftigt, agierte beispielsweise in dem Ricky Martin Video „She Bangs“ und war in zahlreichen TV- Shows wie „Wetten Dass“, „Verstehen Sie Spaß“ oder dem „Sommer Hit Festival“ mit Stars wie Faith Hill, Ozzy Osbourne, Haddaway, Howard Carpendale oder Alexander zu sehen.



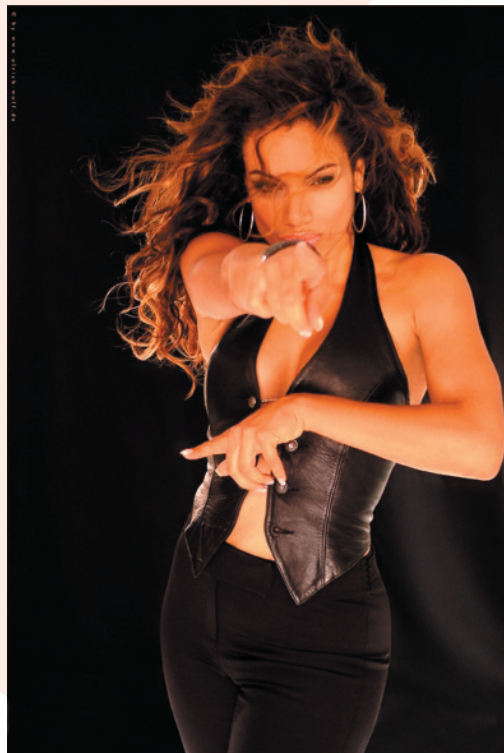


NATASCHA WRIGHT (Live PA)

Der Anfang einer veritablen Karriere nimmt ihren Lauf. Mit dem Schweizer Hitparadenkönig DJ Bobo stand sie im Studio und als Opening Act auf der Bühne, spielte mit den Titeln ‚Love is the Price‘ und ‚Freedom‘ insgesamt zwei Goldplatten ein. Vier Jahre tourte Natascha mit Haddaway quer über den Globus bis sie der Erfolgsproduzent Frank Farian schliesslich im Jahr 2000 zu der Chartbreakerband La Bouche holte.

Sie erarbeitete ihre eigenen Shows, machte sich im Galabereich einen Namen und baute sich selbst kontinuierlich als Markenzeichen auf. Die begnadete Sängerin, Liebhaberin grosser Stimmen vertieft diese Leidenschaft durch ihre starke Beziehung zur Bühne, zur Live-Show.

Da kümmert sich Natascha um ihre Performance genauso wie um den Kontakt zu den Menschen die sie als Künstlerin buchen. Sie verkauft ihre Show persönlich. ‚Es macht unglaublichen Spass wenn dann alles perfektläuft und der Funke von der Bühne auf das Publikum überspringt‘.



WEITERE ACTS



StreetLIVE

Außergewöhnliche Musiker findet man nicht an jeder Ecke. Die Akteure der StreetLIVE Family haben sich aus der ganzen Welt um Joe Whitney zusammengefunden. Und so präsentieren sie mit ihrer abwechslungsreichen Show ein wahres Weltprogramm - mit aktuellen Chartsongs und Klassikern des Soul, Pop, Funk, R&B, Rock & Roll, Reggae und Hip-Hop. Jeder einzelne Musiker trägt einen wichtigen Teil zur Performance der Family bei, die das Publikum aktiv einbezieht. Schon der erste Song entfacht ein Feuerwerk aus Musik, Tanz und Stimmung. Und diese Begeisterung bleibt bis zur letzten Zugabe.

Da die StreetLIVE Family seit Jahren mit einem großen Pool von Profimusikern und Sängern zusammenarbeitet, gibt es für die Besetzung der Band praktisch keine Grenzen: Von der 6-Mann-Besetzung bis zur 20-Mann-Band ist jede Variation möglich. Mit solchen Vollblutmusikern und ihrem Riesen-Repertoire arbeiten natürlich auch große Gaststars gerne zusammen. So zum Beispiel Chaka Khan, die Weather Girls, Haddaway, La Bouche und viele andere. Aber egal, mit wem und in welcher Besetzung: Die StreetLIVE Family ist eine traumhaft harmonische Einheit, die der Spaß an der Musik verbindet.



Cocktail Divas

Die Cocktail Divas: Get the party started

Die Cocktail Divas - das sind 4 junge, selbstbewusste Künstlerinnen, mit einer Menge Sex-Appeal und Ihrer explosiven Mischung aus Gesang, Tanz und - Feuer! Dabei dient eine speziell angefertigte Bar als Performance-Fläche. Die Hauptshow kann man mit anderen Event-Modulen zu einem abendfüllenden Programm erweitern: mehrfach ausgezeichnete Showbarkeeper, Bandbegleitung, Sänger, Tänzer/innen und ein DJ führen Sie gemeinsam mit den Divas durch eine heiße Nacht.

Die einzige Regel lautet: Have fun – und den wird Ihr Publikum haben!

WEITERE ACTS



Joe Whitney, Annabell Kay, Mike Williams und Vanessa Ekpenyong sind die neue Sat1 Hitgiganten Band! Die im Februar 2005 gegründete Starformation, stammend aus der europaweit bekannten und sehr gefragten Band "Joe Whitney & StreetLIVE", ist seither monatlich in der Sendung Hitgiganten mit Hugo Egon Balder auf SAT1 zu sehen. Jede Sendung steht unter einem speziellen Motto und hierzu werden seit Anfang des Jahres fleißig und regelmäßig Coversongs neu arrangiert und aufgenommen um diese in den Sendungen vorzustellen. Herbst 2005 erscheint dann das 1. Giants Club Album. Durch die jahrelange Erfahrung der Künstler entsteht nun eine neue Show die es in sich hat. Ob als Halbplaybackshow, Livebegleitung durch StreetLIVE, mit Tänzer/innen oder DJ/VJ, Sie werden begeistert sein von der enormen Power dieser Formation.

Giants Club

Sydney Youngblood Band

Der einzigartige Entertainer mit kompletter Live Band. Seine Bio steht im Bereich USP, da Sydney auch ein gern gesehener Gast bei Air-Knee's United Stars Project ist.



Max & friends Band

Das besondere an Max ist, das er mit einem Glasflügel auftritt und eine seiner Hauptsängerin Nathali Dorra heißt, die schon mit ihrer einzigartigen Soulstimme als Duet Partnerin bei Udo Lindenberg sang. Die Einmaligkeit des Glasflügels in Deutschland macht Max & friends zu einem wahren Genuß, nicht nur für die Ohren!